

Proefstuderen Engelse taal en cultuur



Universiteit
Leiden
The Netherlands

5 april 2024

Introductie

Een student Engelse taal en cultuur vertelt hoe jouw eerste jaar bij deze opleiding er uit zal zien.

Hoorcollege

Titel

All the things you r

Korte omschrijving

In het (Engelstalige) college kijken we naar de spraakklank /r/ in het Engels. Hoe wordt die klank uitgesproken? In welke posities binnen het woord komt de klank voor? Wat voor variatie vinden we tussen verschillende accenten? Hoe is die variatie ontstaan?

Docent: Dr. Bert Botma (e.d.botma@hum.leidenuniv.nl)

Bert Botma is taalwetenschapper. Hij geeft onderwijs in de BA Engelse Taal en Cultuur en in de MA Linguistics over fonetiek (de productie en perceptie van spraakklanken) en fonologie (de klankstructuur van menselijke talen).

Werkcollege

Titel

All the things you r

Korte omschrijving

In het (Nederlandstalige) werkcollege maken we kennis met het bestuderen van gesproken taal. We halen de data over r uit een van de bekendste gedichten uit de Engelse literatuur: sonnet 130 van William Shakespeare. We kijken niet naar de literaire aspecten en naar de betekenis van dit sonnet, maar luisteren naar hoe een aantal voordragers (onder wie Daniel Radcliffe en Stephen Fry) woorden met een r uitspreekt. We brengen de variatie tussen de sprekers in kaart en doen een poging om de patronen te analyseren die achter deze variatie schuilgaan.

Q&A

Heb je nog vragen over de opleiding? Dan kan de student die hier allemaal beantwoorden!

Vorbereiding

Print de tekst van het sonnet vijf keer uit en luister een aantal maal naar de voordrachten. Markeer bij elke voordracht de r-en in het sonnet die de spreker wel en niet uitspreekt. Beantwoord daarna de volgende vragen:

1. Welke spreker spreekt de meeste r-en uit?
2. Welke spreker spreekt de minste r-en uit?

3. Waar komen de sprekers vandaan?
4. Zie je een patroon in de r-en die niet worden uitgesproken?
5. Twee van de zes voordragers spreken een r uit die niet in de tekst van het sonnet is terug te vinden. Welke sprekers zijn dit? Om welke r gaat het? Hoe kunnen we de aanwezigheid van die r verklaren?

Studiemateriaal

De tekst van het sonnet en de voordrachten zijn te vinden op het internet. Spreker 1 vertelt in het kort iets over het sonnet; daarom is het handig om met deze voordracht te beginnen.

Sonnet 130 (tekst):

<https://www.poetryfoundation.org/poems/45108/sonnet-130-my-mistress-eyes-are-nothing-like-the-sun>.

Spreker 1 (Cynthia Nixon)

https://www.youtube.com/watch?v=CIXkAa_TlhA

Spreker 2 (Daniel Radcliffe)

https://www.youtube.com/watch?v=752Mc_jyR1g

Spreker 3 (Stephen Fry):

<https://www.youtube.com/watch?v=VojBHg-J8xg>

Sprekers 4 en 5 (Niamh Cusack & Finbar Lynch)

<https://www.youtube.com/watch?v=HIM71dof4m0>

Spreker 6 (Miles Jupp)

<https://www.youtube.com/watch?v=6puDG6yAbm0>