

URBAN SPACE AND THE COMMON GOOD

||

ESPACE URBAIN ET BIEN COMMUN

Leiden University & The Netherlands Institute in Morocco

22 – 23 November, 2018

Rabat, NIMAR



Conveners: Dr. Cristiana Strava, Maryame Amarouche, Dr. Nadia Bouras

Contacts: c.strava@hum.leidenuniv.nl

maryame.amarouche@entpe.fr

n.bouras@hum.leidenuniv.nl

Sponsored by: 'Islam in North Africa Research Program', Leiden University Center for the Islam in Society (LUCIS)

LUCIS | Leiden University Centre
for the Study of Islam & Society



Universiteit
Leiden



NIMAR
Nederlands Instituut Marokko

DAY 1 / JOUR 1

- 9:30 —10:00** **Registration and Coffee - *Inscription et Café***
- 10:15 —11:00** **Welcome & Opening Remarks by Organizers /*Ouverture***
- Cristiana Strava (LIAS, Leiden), Maryame Amarouche (ENTPE, Vaulx-en-Velin) & Nadia Bouras (History, Leiden)
- 11:00 - 12:30** **Session 1| *Struggles for the Commons / Les luttes pour les biens communs***
- Discussant/ *Discutant*: Mayke Kaag (African Studies Center Leiden)
- Radhika Gupta (Leiden University): *Making and marking place: Shi'i religious philanthropy in Mumbai*
- Katharina Grueneisl (Durham University): *Bab El-Falla: Negotiating 'publicness' in a Tunis market place for second-hand clothes*
- Raffael Beier (Bochum University) & Wafae Belarbi (ENA, Rabat): *Social mobilization and the construction of Urban Periphery in Casablanca, Morocco*
- 12:30 - 14:00** **Lunch for the speakers/ *Déjeuner sur place pour les intervenants***
- 14:00 - 15:30** **Session 2 | *Finding the 'good' in Marginal Spaces / L'accès au(x) "bien(s)", marginalité et marges urbaines***
- Discussant/ *Discutant*: Max Rousseau (CIRAD – Montpellier)
- Soraya El Kahlaoui (EHESS) : *Mécanismes de dépossession et fabrication urbaine : Quelques éléments de compréhension sur les luttes urbaines au Maroc*
- Chinig Soufiane (Université Mohammed V): *La politique de la mixité sociale à la ville de Salé*

Mouna M'hammedi (ENA Rabat): *La ségrégation sociale par l'espace - Le Souissi quartier bourgeois et Taquaddoum quartier populaire à Rabat : De l'effleurement Territorial au frôlement social*

15: 30 – 16:00 coffee & tea break / *pause thé & café*

16:00 – 17: 30 **Session 3 | Shared Public Spaces / *Le partage de(s) espace(s) public(s)***

Discussant/ *Discutant*: Maryame Amarouche

Fatima Bourezi (Université Hassan II): *L'ethnographie de bus autant qu'espace public fermé, mobile, dynamique, et un théâtre social dans la ville de Casablanca*

Driss El Ghazouani (Université Mohammed V): *Performing Public Civility: The political uses of "Mohammed V Avenue" as a public urban space*

Nacima Baron (Université Paris Est) & Tarik Harroud (INAU): *More mobile, less common? Negotiating moving cultures in Moroccan railway stations*

DAY 2/ JOUR 2

9:30 — 10:30 **Roundtable/*Table ronde* | Methodological and Pedagogical Approaches – Designing and Teaching Urban Studies**

Approche méthodologique et pédagogique – Concevoir et enseigner les études urbaines

Nadia Bouras (History, Leiden), Radhika Gupta (LIAS, Leiden), Paul Rabe (IIAS) , Jasmijn Rana (Anthropology, Leiden), Max Rousseau (CIRAD)

10:35 – 11:00 coffee & tea break / *pause thé & café*

11:00 – 12:30

Session 4 | Cultural and Artistic Approaches to the Urban Commons/ *Approches culturelles et artistiques des communs urbains*

Discussant/ *Discutant* : Cristiana Strava

Zineb Basri (Université Hassan II – Mohammadia): *La 'zenqua' casablanaise scène motifs artistiques ou espace d'agir citoyen*

Judith Naeff (Leiden University): *The Solace of Consumerist Urbanism in Beirut*

Jasmijn Rana (Leiden University): *Modern, Civilized, and Fit: Sports and the 'Common Good' in the Netherlands and Morocco*

13:00 — 14:00

Lunch for speakers / *Déjeuner sur place pour les intervenants*

14:00 – 16:00

Session 5 | Working on a common future / *Penser les futures communs*

Discussant/ *Modérateur*: Lahcen Ameziane

Salma Belkebir (INAU) : *Entre urbanités et cohabitations : Quelles effets socio-spatiaux de la Métropolisation dans la ville de Ain Aouda au Maroc?*

David Goeury (Sorbonne): *L'urbanisation des oasis, du bien commun agricole au bien commun urbain?*

Kawtar Salik (INAU): *L'agriculture périurbaine dans les restructurations territoriales de la métropole de Rabat*

Najat Sedki (INAU): *L'accès au foncier urbain, concurrences et régulations entre usages, fonctions et acteurs: cas de la préfecture de Skhirat-Témara*

16:00 – 16:30

coffee & tea break / *pause thé & café*

16:30 – 18:30

Closing Plenary | Theoretical and Historical Frames – *Cadrage historique et théorique*

Salima Naji, Fadma Ait Mous, Projet GELULE

20:00

Dinner for Speakers / *Diner pour les intervenants*

Abstracts | Résumés

Session 1

Radhika Gupta (Leiden University) *Making and marking place: Shi'i religious philanthropy in Mumbai*

Diverse religious and ethnic communities that have migrated from regional hinterlands and circulated between India, Africa and East Asia have shaped Mumbai, making it one of South Asia's most historically cosmopolitan cities. Today the infrastructure of this thriving metropolis is not only struggling to bear the weight of its burgeoning population but also the segregation of the city due to growing religious polarization. This paper will explore the role played by religious philanthropy in *marking* a place for *Shi'i* communities in the city by *making* the city through discourses of the 'common good'.

Katharina Grueneisl (Durham University) *Bab El-Falla: Negotiating 'publicness' in a Tunis market place for second-hand clothes*

This paper explores second-hand clothes markets in the Tunisians capital city Tunis as a contested and contingent form of 'urban commons'. Two case studies, one centering on a second-hand market auto-constructed in the midst of a public housing project in the early 1980s, and the other focusing on the rapid expansion of fripes trading in central Tunis after the 2011 Revolution, form the empirical base of this paper. As this paper demonstrates, second-hand clothes markets – locally referred to as "fripes" in Tunis – are not set up as planned, municipal markets, but emerge in urban interstices, as extensions of large weekly markets or within infrastructures that have been destined for other commercial uses.

Raffael Beier (Bochum University) & Wafae Belarbi (ENA) *Social mobilization and the construction of urban periphery in Casablanca, Morocco*

In the last two decades, government-led mass production of low-cost housing has become again a phenomenon characterizing urbanization in many developing countries like Morocco. In parallel, informal housing production continues to play an important role. In Lahraouiyine, a municipality at the southern margins of Morocco's economic capital Casablanca, both types of housing shaping the production of urban periphery co-exist in extreme spatial proximity. Based on own empirical fieldwork, the contribution develops an analytical framework that puts emphasis on social dynamics in relation to the way in which urban periphery is produced – either in a private but top-down oriented or in a (semi-)collective way.

Session 2

Fatima Bourezi (Université Hassan II) *L'ethnographie de bus autant qu'espace public fermé, mobile, dynamique, et un théâtre social dans la ville de Casablanca*

L'objectif de cette recherche est la mise en scène de la vie quotidienne des passagers dans le transport en commun, notamment le bus 63, entre le quartier Hay hassani et quartier Ain Chock à Casablanca. Cette étude ethnographique inscrite dans le champ de l'anthropologie de la ville tente d'une approche micro de répondre à la problématique du bus comme espace public, fermé, dynamique et mobile. C'est une scène quotidienne, dont les passagers sont des acteurs, et chacun a son rôle. C'est un théâtre social sans coulisses, tout se passe en public. Comment les passagers/ acteurs interagissent dans cet espace ? Quelles sont les stratégies des usagers hommes et femmes pour contourner l'encombrement et éviter le contact corporel ?

Driss El Ghazouani (Université Mohammad V) *Performing Public Civility: The political uses of "Mohammed V Avenue" as a public urban space*

One of the major events characterizing Morocco at the dawn of the twenty-first century is the irruption into the protest space of major mobilizations that can not be understood without elucidating the question of the relationship between social movements and the Moroccan political system. This research focuses on the spaces of political participation through Mohamed V Street in Rabat. We seek to answer a central question: how these alternate spaces of the protest movements in Rabat and Mohamed V in particular emerge as a space for political participation and social change.

Nacima Baron (Université Paris Est) & Tarik Harroud (INAU) *More mobile, less common? Negotiating moving cultures in Moroccan railway stations*

Starting from a survey conducted at ONCF's headquarters (Office national des Chemins de fer, Moroccan's company) on high speed station planning models and articulating it with an in-situ field observation at Rabat Ville Station, Nacima Baron and Tarik Harroud mobilize a conceptual background to discuss the following prediction: local mobility cultures are on the way to be dangerously substituted and subverted in mobility spaces, especially Moroccan railway stations. Their main argument is that high speed introduces a new mobility regime in the city, that means a way of disciplining and channeling movements and shaping behaviour by imported principles, norms and rules.

Session 3

Soraya El Kahlaoui (EHES) *Mécanismes de dépossession et fabrication urbaine : Quelques éléments de compréhension sur les luttes urbaines au Maroc*

En partant d'un cadrage général sur les processus de dépossession, cette communication se propose de construire une compréhension du fait politique au Maroc à partir d'une étude comparative des luttes des urbains marginalisés. En se fondant sur deux enquêtes ethnographiques, l'une portant sur un quartier d'habitations clandestines en cours de construction (2012-2013), l'autre sur des habitants en situation d'expulsion en lutte pour le droit à un relogement (2014-2016), notre analyse s'attachera à décrire le processus de formation du politique en partant par « le bas », c'est à dire en partant des formes de contestations situées à la marge de l'Etat.

Chinig Soufiane (Université Mohammed V) *La politique de la mixité sociale à la ville de Salé*

Notre problématique examinera un contexte urbain marocain dont les pouvoirs publics visent aujourd'hui à relever le «défi» des effets de la ségrégation dans la ville marocaine, afin d'«éradiquer» les bidonvilles, la restructuration des quartiers clandestins et lutter contre les stratifications sociales entre les quartiers. Cet objectif a été présenté comme une vision qui doit être prise en considération par les politiques publiques pour «encourager» une certaine cohésion sociale par la dimension spatiale en tant que vecteur d'intégration.

Mouna M'hammedi (ENA Rabat) *La ségrégation sociale par l'espace - Le Souissi quartier bourgeois et Taquaddoum quartier populaire à Rabat : De l'effleurement Territorial au frôlement social*

Notre propos dans cette communication est de discuter de la ségrégation socio-spatiale qui existe entre le Taquaddoum et le Souissi et qui est totalement maîtrisée par les outils d'urbanisme. L'enclavement de ces deux quartiers, le Souissi et Taquaddoum, nous éclaire sur le jeu complexe que peut déployer la bourgeoisie, pour se prémunir de toute intrusion, par l'intermédiaire de nombreux subterfuges spatiaux, sans toutefois tomber dans l'enfermement physique de ses quartiers.

Roundtable Discussion/ *Table ronde* | Methodological and Pedagogical Approaches – Designing and Teaching Urban Studies

Approche méthodologique et pédagogique – Concevoir et enseigner les études urbaines

Nadia Bouras (Leiden University)

Nadia Bouras is an expert in the field of the migration and integration of Moroccan people in the Netherlands. She is an Assistant Professor in the History and Urban Studies departments at Leiden, and is also a representative of the Netherlands Institute in Morocco (NIMAR). She graduated in history at the Free University of Amsterdam. In 2012 she published her Ph.D.-thesis, *Het Land van Herkomst, Perspectieven op verbondenheid met Marokko, 1960-2010*, (The Country of Origin, Perspectives on Alliance with Morocco, 1960-2010). She is one of four Moroccan Dutch members of the "Conseil de la Communauté Marocaine à l'Étranger" (Assembly of Overseas Moroccan Community Council) or CCME. Nadia makes regular media appearances on current affairs relating to migration and integration.

Paul Rabe (International Institute for Asian Studies, Leiden)

Paul is a political scientist by training, specialized in urban policy and governance. He received his doctorate in policy, planning and development from the University of Southern California's Sol Price School of Public Policy in 2009. Paul's doctoral work was on land sharing in Phnom Penh, Cambodia, where he worked from 2003 to 2007 as an advisor on land, housing and poverty reduction issues at the Municipality of Phnom Penh and the Ministry of Land Management, with various donor programs. Paul presently works as the Coordinator of the Urban Knowledge Network Asia, based at IIAS. He is also a consultant in urban development, focused on cities in Asia, the Middle East and Africa. He is based in Rotterdam, the Netherlands.

Max Rousseau

Max Rousseau est chargé de recherche détaché comme enseignant chercheur, Centre International en Recherche Agronomique pour le Développement (CIRAD - Montpellier) / Institut National d'Aménagement et d'Urbanisme (Rabat) UMR CNRS ARTDev 5281, Montpellier. Max Rousseau est coordinateur du projet GELULE (géopolitique de la lutte contre l'étalement urbain), qui vise à analyser les modalités de diffusion et de mise en œuvre de « bonnes pratiques » en matière de développement urbain durable ainsi que leurs enjeux et les tensions politiques, économiques et sociales qu'elles impliquent.

Session 4

Zineb Basri (Université Hassan II – Mohammadia) *La 'zenqa' casablancaise: scène, motifs artistiques, ou espace d'agir citoyen*

Que représente la zenqa (espace public) non seulement comme espace cadre physique d'expression artistique mais aussi comme lieu symbolique d'expression d'une parole citoyenne et d'agir citoyen ? J'adopte la méthode qualitative pour faire mon terrain et m'assurer de mes hypothèses, et je fais de l'espace public dans la ville de Casablanca mon grand laboratoire de recherche. Les espaces publics représentent des lieux de confrontation entre les pratiques voulues par l'état ou l'urbaniste, et les pratiques culturelles urbaines des usagers qui reflètent les représentations de la société de ces espaces.

Judith Naeff (Leiden University) *The Solace of Consumerist Urbanism in Beirut*

This paper discusses the role of consumerism in Rabee Jaber's novels "Beyritus, Underground City," and "The Mehlis Report". Both novels feature a mythical city, parallel but invisible to contemporary Beirut, in which the dead roam as repressed reminders of Beirut's history of violence. Such a double geography fits within wider discourses that view post-civil-war redevelopment in Beirut in terms of an amnesiac urbanism. Drawing upon critique of the 'cultural amnesia' paradigm (e.g. Hutcheon 1993) and taking into account the possibly particular sociality in Middle Eastern articulations of the shopping mall (Dibazar, forthcoming), the paper will analyze how Jaber's novels deal with issues of inequality and complicity while also embracing the good life offered by consumer culture.

Jasmijn Rana (Leiden University) *Modern, Civilized, and Fit: Sports and the 'Common Good' in the Netherlands and Morocco*

State actors, NGO's, community centers and schools stimulate sports as part of imagined healthy, happy lives in cities around the world. It is especially in the city where active engagement in sports and physical exercise is imagined to be part of 'the good life'. At the same time, (low-class) citizens in cities are characterized as lacking physical activity as part of daily life and a sense of community. This paper compares the ways in which sports is related to 'the common good' in sports initiatives in Morocco and the Netherlands. By doing so, it demonstrates how political imagination of citizenship, development and modernity are inherent in discourses and practices of sports.

Session 5

Salma Belkebir (INAU) – *Entre urbanités et cohabitations : Quelles effets socio-spatiaux de la Métropolisation dans la ville de Ain Aouda au Maroc?*

La capitale administrative Rabat, prise en étau entre la croissance économique et la pression démographique qui s'en suit, connaît des transformations socio-spatiales et urbanistiques importantes, et des mouvements de populations sans précédent vers sa périphérie. Lors de cette communication, nous essayerons de retracer l'histoire de l'évolution socio-spatiale de la ville de Ain Aouda au gré de l'influence du phénomène de métropolisation, d'analyser sa structuration urbaine (réseaux de transports urbains, trafic, espaces publics et marchands etc.) ainsi que les formes d'interactions sociales entre les différentes populations citées plus haut.

David Goeury (Sorbonne) *L'urbanisation des oasis, du bien commun agricole au bien commun urbain?*

Les cités oasiennes se sont construites autour d'une dichotomie spatiale entre un périmètre irrigué et un habitat fortifié. Si les deux espaces apparaissent dans une opposition paysagère, ils étaient en revanche étroitement liés par des institutions communes. Ici, à travers plusieurs exemples emblématiques au Maroc et en Tunisie, nous souhaitons interroger la transformation de ces biens communs fonciers agricoles et de poser la question de savoir si ces derniers peuvent être érigés en biens communs urbains.

Kawtar Salik (INAU) *L'agriculture périurbaine dans les restructurations territoriales de la métropole de Rabat*

Mon étude s'inscrit dans le cadre d'une recherche de thèse de doctorat à l'Institut National d'Aménagement et d'Urbanisme, elle s'interroge sur la place de l'espace agricole périurbain dans les politiques publiques marocaines ainsi que sur les spécificités des exploitations agricoles et les facteurs de persistances des agriculteurs dans les deux communes rurales : Shoul et Sidi Yahia Zaërs situées en périphérie de la métropole de Rabat. La participation au colloque sera une opportunité de partager les résultats de terrains qui mettent en avant les différentes perceptions de l'espace agricole en périphérie de la métropole de Rabat.

Najat Sedki (INAU) *L'accès au foncier urbain, concurrences et régulations entre usages, fonctions et acteurs: cas de la préfecture de Skhirat-Témara*

La multiplication des besoins et des logiques d'usage du foncier due essentiellement à la dynamique démographique et économique que connaît le Maroc, déclenche une concurrence acharnée pour l'accès au foncier urbain. L'étude de la régulation des concurrences liées à l'accès au foncier au niveau de la préfecture de Skhirat-Témara est partie d'une question centrale « Comment les concurrences qui se nouent autour de l'accès au foncier urbain sont-elles régulées ». « Au-delà » « comment les pratiques de régulation (consensuelles,

négociatrices ou autres) intègrent-elles des politiques et des actions pouvant favoriser ou non la gouvernance urbaine ?

Closing Plenary | Theoretical and Historical Frames – *Cadrage historique et théorique*

Salima Naji Architecte Dplg (Ecole d'architecture de Paris-La-Villette) & Docteure en anthropologie sociale (Ecole des hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris). Chercheure associée au centre Jacques Berque de Rabat depuis 2012 et Chercheure associée au Laboratoire du CRESSON de Grenoble sur les ambiances urbaines depuis 2016. Membre du réseau Mediterre, professionnel de la terre crue. Membre de l'équipe scientifique qui a accompagné la création du musée berbère du Jardin Majorelle en 2011, Fondation Yves Saint-Laurent-Pierre Bergé Marrakech, membre à part entière de son comité scientifique, et auteur de plusieurs ouvrages sur l'architecture vernaculaire du Maroc.

Fadma Ait Mous

Fadma Ait Mous est professeure-chercheure au Département de Sociologie à la faculté des Lettres et des Sciences Humaines Aïn Chock-Casablanca, Coordinatrice de la filière Sociologie. Elle assure également la coordination scientifique du Centre Marocain des Sciences Sociales (CM2S). Ses travaux s'intéressent aux questions liées aux identités collectives et aux mouvements sociaux, les rapports de genre, les jeunes et les espaces de participation, la migration et l'anthropologie du virtuel. Parmi ses récentes publications : "The Life Span of Alternative Media: Cases of Lakome and Mamfakinch in Morocco" (avec D. Ksikes) in Jaddaliya.com, March 2018; "Transformation, Reformation or Decline? The University in Contemporary Morocco and Turkey" (with H. Ergul, S. Cosar, in Universities in the Neoliberal Era Academic Cultures and Critical Perspectives (dir. S. Cosar and H. Ergul), Palgrave Critical University Studies, 2017).

Projet GELULE

GELULE est un programme de recherche financé par l'Agence Nationale de la Recherche dans le cadre d'un financement « jeunes chercheurs/jeunes chercheuses » pour 4 ans (2016-2020). Le projet vise à analyser les modalités de diffusion et de mise en œuvre de « bonnes pratiques » en matière de développement urbain durable ainsi que leurs enjeux et les tensions politiques, économiques et sociales qu'elles impliquent. La lutte contre l'étalement urbain peut en effet être interprétée et mise en œuvre de diverses manières. Elle s'incarne dans la diffusion internationale d'un ensemble de mesures variées, aux effets parfois imprévus, voire contradictoires. Par ailleurs, dans cette diversité se logent de nombreuses possibilités de servir certains intérêts plutôt que d'autres, de construire des compromis ou de cristalliser des oppositions.

Le projet GELULE propose de contextualiser et comparer la lutte contre l'étalement urbain en analysant finement quatre terrains contrastés, deux au Nord (Lyon et Saint-Étienne) et deux au Sud (Rabat-Salé-Témara et Casablanca).