



## “Deep History” leert studenten te reflecteren op het maatschappelijk belang van hun vakgebied

Waarom doe je wat je doet, en hoe maak je dit belang duidelijk aan anderen? Dit is wellicht niet in ieder vakgebied een vraag waar men vaak mee geconfronteerd wordt, maar Professor David Fontijn vindt het een belangrijke eigenschap voor iedereen, en één die hij zijn studenten wil aanleren. Zeker in de archeologie is dit een veelvoorkomende vraag, en één die je moet kunnen beantwoorden. Maar ook in andere vakgebieden is het een zeer belangrijke vaardigheid. Het zorgt ervoor dat je je werk zo goed mogelijk invult, en dat je effectief kan communiceren met iemand die niet dezelfde vakkennis heeft als jij. Dit is een vaardigheid die veel werkgevers van hun werknemers verlangen, weet Professor Fontijn. Dit is dan ook hoe hij zijn (R)MA-vak “(Advanced) How Deep History Shaped the Human World” insteekt. In zijn colleges brengt hij vraagstukken over de maatschappelijke bijdrage van archeologie nadrukkelijk naar voren in wekelijkse schrijfp opdrachten en discussiegroepen.

David wil de studenten een bewustwording geven dat Archeologie niet alleen om opgravingen gaat, en de vaardigheid om deze bewustwording uit te dragen aan een breder publiek. Zo wordt in het vak dus ook constant indirect aan de arbeidsmarkt gedacht waarin de studenten terecht zullen komen, en waarin zij hun studie moeten kunnen verbinden aan mogelijk zeer uiteenlopende werkvelden. De colleges en opdrachten zijn dus vervuld met zelfreflectie, reflectie op de samenleving, en daarmee reflectie op de arbeidsmarkt. Men gaat dus niet alleen vakinhoudelijk op de vraag in, maar ook op de reden dat we onszelf de vraag stellen. Waarom is het antwoord hierop belangrijk voor de samenleving? Wat kunnen we hier vandaag de dag van leren? En hoe dragen we dit op een effectieve, duidelijke, en vooral niet-te-verdraaien manier uit aan een breder publiek? Politiek ingewikkelde en geladen onderwerpen, zoals DNA onderzoek in de archeologie en de mogelijk racistische implicaties hiervan, worden dan ook niet uit de weg gegaan. De Master is volgens Professor Fontijn een perfect moment voor deze oefening. Studenten hebben zich al enigszins kunnen specialiseren, ze hebben kennis van hun vakgebied, en zijn op weg naar een carrière daarbinnen. Maar nog belangrijker: ze hebben grote stappen gemaakt in hun vaardigheid tot zelfreflectie.

### **Afsluitende tip van de docent**

Luister als docent oprecht naar de input en interesses van studenten. Zij komen in discussies vaak met goede onderwerpen en inzichten, dingen die leven onder studenten zoals sustainability en gelijkheid. Soms is interactie creëren lastig, maar door hier flexibel op in te spelen kun je grote stappen maken.

### **Meer weten?**

U kunt Professor Fontijn bereiken via zijn e-mail: [d.r.fontijn@arch.leidenuniv.nl](mailto:d.r.fontijn@arch.leidenuniv.nl)